


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №87 Тракторозаволжского района Волгограда»

МОУ СШ № 87


РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей начальной школы

 Н.Н.Свяцкая

Протокол №1

от "" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист

 И.В.Федотова

Протокол №1

от "" августа 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СШ № 87

Арефьев А.А.

Приказ №

от "" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 3863841)**

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Карпунина Галина Юрьевна
учитель начальных классов

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	О Родине, героические страницы истории	10	0	1	01.09.2022 02.09.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	2	0	0	05.09.2022 06.09.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.3.	Творчество А.С.Пушкина	8	0	1	07.09.2022 08.09.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.4.	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	16.09.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.5.	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	1	12.10.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.6.	Литературная сказка	9	1	0	20.10.2022 27.10.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.7.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	13	0	1	09.11.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.8.	Творчество Л. Н. Толстого	7	0	0	12.12.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.9.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	1	20.12.2022 23.12.2022	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.10.	Прозведения о животных и родной природе	20	0	0	09.01.2023 23.01.2023	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.11.	Прозведения и песни	15	0	1	24.01.2023 31.01.2023	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
1.12.	Пьеса	2	0	0	01.02.2023 15.02.2023	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	

1.13.	Юмористические произведения	10	0	0	16.02.2023 06.03.2023	Разговор перед чтением: abitu жасное проблемалитю адресокКакой текст является юмористическим?;	Устный опрос, https://fresh.edu.ru https://uchi.ru
1.14.	Зарубежная литература	8	1	0	01.04.2023 19.04.2023	Чтение литературных сказок зарубежной литературы (по выбору): Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов», Ш. Перро «Спящая красавица», Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», «Русалочка»;	Устный опрос, https://fresh.edu.ru https://uchi.ru
1.15.	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	5	0	0	16.05.2023 22.05.2023	Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям;	Устный опрос, https://fresh.edu.ru https://uchi.ru

инов. вкрат.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 4 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с школьным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе. На курсе «Литературное чтение» в 4 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также

сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня; понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожмяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь —

особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятно и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливая причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, поминативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

№ п/п	Наименование раздела в тематическом плане	Количество часов		Дата проведения	Виды деятельности	Виды формирующей оценки	Электронные ресурсы
		лекционные занятия	практические занятия				
1.1	О Родине, героические страницы истории	0	1	01.09.2022 02.09.2022	Учебный урок: обучающие приемы работы с текстом, описанием пейзажа, анализом текста, выявление основной мысли и ее выражения, анализ художественных приемов.	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.2	Фольклор (устные народные творчество)	2	0	05.09.2022 06.09.2022	Работы перед чтением, обучающие вопросы, «Что такое фольклор?», анализ произведения отсылка к фольклору «Обычай», приемы и примеры.	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.3	Творчество А.С.Пушкина	8	1	07.09.2022 08.09.2022	Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», анализ произведения, понимание главной проблемы сказки, обучающие вопросы.	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.4	Творчество И.А.Крылова	4	0	16.09.2022	Слушание и чтение басни И. А. Крылова «Средств и Мухоморчик», обучающие вопросы, И. Н. Хемингуэй «Средств и Мухоморчик», И. Н. Хемингуэй «Средств и Мухоморчик» (тема урока по выбору), подготовка ответа на вопрос «Каково качество вымышленных персонажей?».	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	12.10.2022	Слушание стихотворных произведений (тема урока) М. Ю. Лермонтова «Горный перевал...», «Утес», «Парус», «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...» и др.	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.6	Литературная сказка	9	1	20.10.2022 27.10.2022	Работы перед чтением: определение представлений о жанре сказки, различие типов сказки, анализ сказки по плану, анализ персонажей, анализ структуры сказки, анализ языка сказки.	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.7	Картинки природы и творчество поэтов и писателей XIX века	13	0	09.11.2022	Работы перед чтением: стихотворение про природу как способ передачи чувства автора, различие и сходство прилагательных, существительных и глаголов.	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.8	Творчество Л. Н. Толстого	7	0	12.12.2022	Понимание и анализ текста «Прощание с И. П. Толстым», составление списка прилагательных Л. Н. Толстого.	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.9	Картинки природы и творчество поэтов и писателей XX века	6	0	20.12.2022 23.12.2022	Упражнения в различении чужих и своих слов и предложений, анализ поэмы «Мухоморчик».	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.10	Произведения о животных и роли человека	20	0	09.01.2023 25.01.2023	Работы перед чтением: анализ произведения «Животные» и «Животные» (тема урока), анализ произведения «Животные» (тема урока), анализ произведения «Животные» (тема урока), анализ произведения «Животные» (тема урока).	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.11	Произведения о детях	15	0	24.01.2023 31.01.2023	Чтение текста и анализ произведения «Дети» (тема урока), анализ произведения «Дети» (тема урока), анализ произведения «Дети» (тема урока), анализ произведения «Дети» (тема урока).	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.12	Письма	7	0	01.02.2023 15.02.2023	Работа в группах (тема урока) анализ произведения «Письма» (тема урока), анализ произведения «Письма» (тема урока), анализ произведения «Письма» (тема урока), анализ произведения «Письма» (тема урока).	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.13	Юмористические произведения	10	0	18.02.2023 06.03.2023	Работы перед чтением: анализ произведения «Юмористические произведения» (тема урока), анализ произведения «Юмористические произведения» (тема урока), анализ произведения «Юмористические произведения» (тема урока), анализ произведения «Юмористические произведения» (тема урока).	Устный опрос; https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

№ п/п	Наименование мероприятия	8	1	0	01.04.2021 19.04.2021	Участие в мероприятии (наименование, дата, место проведения, организатор, ссылка на сайт)	Участие онлайн	Участие онлайн
114.	Взрослая литература	8	1	0		Чтение литературы для детей зарубежных писателей (по выбору) братья Грэм и Бернардина и семья Глимова, Ш. Перро «Сказки красавицы, З.Ф. Андерсен «Дюймовочка», «Уральские».		
115.	Библиографическая культура (работа с целевой группой и предметной литературой)	5	0	0	16.05.2021 22.05.2021	Проверка и оценка своей работы по сделанным критериям:		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Знакомство с названием раздела. «Летописи. Былины. Жития»	1	0	0	01.09.2022 <i>01.09</i>	Устный опрос;
2.	Поэтический текст былины «Ильины три поздочки»	1	0	0	05.09.2022 <i>05.09</i>	Устный опрос;
3.	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1	0	0	06.09.2022 <i>06.09</i>	Устный опрос;
4.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	0	0	07.09.2022 <i>07.09</i>	Устный опрос;
5.	И вспомнил Олег коня своего	1	0	0	08.09.2022 <i>08.09</i>	Устный опрос;
6.	Сравнение текста летописи и исторических источников	1	0	0	12.09.2022 <i>12.09</i>	Устный опрос;
7.	Сравнение текста летописи и исторических источников	1	0	0	13.09.2022 <i>13.09</i>	Устный опрос;
8.	Житие Сергия Радонежского.	1	0	0	14.09.2022 <i>14.09</i>	Устный опрос;
9.	Житие Сергия Радонежского	1	0	0	15.09.2022 <i>15.09</i>	Устный опрос;
10.	Образ Сергия Радонежского	1	0	0	19.09.2022 <i>19.09</i>	Устный опрос;
11.	Поговорим о главном. Проверим себя	1	0	0	20.09.2022 <i>20.09</i>	Устный опрос; Письменный контроль; тест;
12.	Проект «Создание календаря исторических событий»	1	0	1	21.09.2022 <i>21.09</i>	проект;
13.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	1	0	0	22.09.2022 <i>22.09</i>	Устный опрос;

14.	А.Пушкин "Няне".	1	0	0	26.09.2022 <i>26.09.</i>	Устный опрос;
15.	А.Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!".	1	0	0	27.09.2022 <i>27.09</i>	Устный опрос;
16.	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	28.09.2022 <i>28.09</i>	Устный опрос;
17.	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев	1	0	0	29.09.2022 <i>29.09</i>	Устный опрос;
18.	Отличие авторской сказки от народной А.С.Пушкин.«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	03.10.2022 <i>03.10</i>	тест;
19.	Нравственный смысл сказки А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	04.10.2022 <i>04.10</i>	Устный опрос; чтение наизусть;
20.	Библиотечный урок по сказкам А.С.Пушкина	1	0	0	05.10.2022 <i>05.10</i>	Устный опрос;
21.	Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова	1	0	0	06.10.2022 <i>06.10</i>	Устный опрос;
22.	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1	0	0	10.10.2022 <i>10.10</i>	Устный опрос;
23.	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб».Характеристика героев	1	0	0	11.10.2022 <i>11.10</i>	Устный опрос;
24.	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб».Характеристика героев	1	0	0	12.10.2022 <i>12.10</i>	Устный опрос;
25.	Л.Н. Толстой Детство.	1	0	0	13.10.2022 <i>13.10</i>	Устный опрос;
26.	Л.Н. Толстой Детство.	1	0	0	17.10.2022 <i>17.10.</i>	Устный опрос;
27.	Знакомство с биографией А.П.Чехова	1	0	0	18.10.2022 <i>18.10.</i>	Устный опрос;

28.	А.П. Чехов Мальчики	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
29.	А.П. Чехов Мальчики. Главные герои рассказа - герои своего времени.	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
30.	А.П. Чехов Мальчики. Поступки главных героев	1	0	0	31.10.2022	Устный опрос;
31.	Поговорим о главном. Проверим себя	1	0	0	01.11.2022	Устный опрос; тест;
32.	Проекты " Писатели 19 века"	1	0	1	02.11.2022	проект;
33.	Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела	1	0	0	03.11.2022	Устный опрос;
34.	Ушинский К. «Четыре желания».	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
35.	Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
36.	А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1	0	0	09.11.2022	чтение наизусть;
37.	Е. Баратынский «Весна, весна! как воздух чиет!...», «Где сладкий	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
38.	И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...»	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;
39.	Настроение стихотворения Н.Некрасов «Саша».	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
40.	Образ природы в стихотворении. И.А.Бунин «Листопад»	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
41.	Библиотечный урок по стихотворениям авторов раздела	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
42.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос; тест;

43.	Знакомство с названием раздела.	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
44.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
45.	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
46.	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос;
47.	В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке». Характеристика героев.	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
48.	П.П. Бажов Серебряное копытце	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
49.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
50.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;
51.	Отличие сказок от сказов.	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
52.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
53.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
54.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
55.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Сжатый пересказ сказки.	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
56.	Проект "Мои любимые герои сказок"	1	0	1	14.12.2022	проект;

57.	Проверочная работа по итогам I полугодия 40мин	1	1	0	15.12.2022	проверочная работа;
58.	Поговорим о главном.Проверим себя	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос; тест;
59.	Знакомство с названием раздела.	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
60.	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
61.	Особенности юмористической составляющей произведения Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
62.	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос;
63.	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
64.	В.Ю. Драгунский «Главные реки». План рассказа.	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
65.	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
66.	Внеклассное чтение. Книги о суретниках, о школе	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос;
67.	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос; тест;
68.	Поговорим о главном.Проверим себя	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
69.	Знакомство с названием раздела.	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
70.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
71.	Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;

72.	Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Сжатый пересказ	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
73.	К.Г.Паустовский «Корзина с словами шишками».	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
74.	К.Г.Паустовский «Корзина с словами шишками».План произведения	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;
75.	К.Г.Паустовский «Корзина с словами шишками» .Описание природы.	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
76.	М.М.Зощенко «Ёлка».	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
77.	М.М.Зощенко «Ёлка». Отличие юмористического произведения.	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
78.	М.И. Цветаева «Наши царства»	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
79.	Главная мысль в стихотворении М.Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка...».	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
80.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос; наизусть;
81.	Рассказы и стихи о детстве	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;
82.	Поговорим о главном. Проверим себя	1	0	0	13.02.2023	Устный опрос;
83.	Обобщение по разделу«Страна детства».	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос; тест;
84.	Знакомство с названием раздела	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос;
85.	Д.Н. Мамин-Сибиряк«Приёмш».	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос;

86.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	1	0	0	20.02.2023	Устный опрос;
87.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос;
88.	Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос;
89.	С.А.Есенин «Лебедушка».	1	0	0	27.02.2023	Устный опрос;
90.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос;
91.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	0	0	01.03.2023	Устный опрос;
92.	Главная мысль произведения А.И. Куприн«Барбос и Жулька».	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос;
93.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герой рассказа.	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
94.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;
95.	Обобщение по разделу«Природа и мы». Оценка достижений.	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос; тест;
96.	Знакомство с названием раздела.	1	0	0	13.03.2023	Устный опрос;
97.	И.С. Никитин «Русь».	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос; паизуеть;
98.	Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитин «Русь».	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
99.	С.Д. Дрожжин «Родине».	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;

100.	А.В. Жигулин «О, Родина! В несярком блеске».	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос; наизусть;
101.	Поговорим о самом главном. Песня защитников Бресткой	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
102.	Проект: «Они защищали Родину»	1	0	1	22.03.2023	проект;
103.	Внеклассное чтение. Стихи о войне	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
104.	Насдине с книгой. Литературный	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
105.	Обобщение по теме «Родина». Оценка	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос; тест;
106.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
107.	Е. С. Веллистов «При ключение Электроника»	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
108.	Особенности научно- фантастического рассказа Е. С. Веллистов «Приключение Электроника»	1	0	0	10.04.2023	Устный опрос;
109.	Особенности научно- фантастического рассказа Е. С. Веллистов «Приключение Электроника»	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;
110.	Сравнение фантастической литературы со сказкой	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
111.	К. Булычев «Путешествие Алисы»	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
112.	К. Булычев «Путешествие Алисы»	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
113.	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сжатый пересказ рассказа.	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;

114.	Внеклассное чтение. Фантастические произведения.	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
115.	Проект "Космические дали"	1	0	1	20.04.2023	проект;
116.	Путешествие по Стране Фантазии	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос;
117.	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Страна Фантазия»	1	0	0	25.04.2023	Письменный контроль; тест;
118.	118. Знакомство с названием раздела. Учимся составлять список	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
119.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
120.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос;
121.	Средства художественной выразительности в произведении Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
122.	Герои приключенческой литературы. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
123.	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
124.	Отношение автора к героине сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
125.	Составление плана сказки Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
126.	Нравственная проблематика сказки	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
127.	Написание отзыва по сказке Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

128.	Проверочная контрольная работа по итогам года 40 мин	1	1	0	18.05.2023	проверочная работа;
129.	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1	0	0	22.05.2023	Устный опрос;
130.	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;
131.	Составление отзыва по книге М.Твена «Приключения Тома Сойера»	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
132.	Сравнение героев, их поступки. М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1	0	0	25.05.2023	Устный опрос;
133.	Внеклассное чтения по теме "Зарубежная литература"	1	0	0		Устный опрос;
134.	Проект "Герои любимых произведений"	1	0	1		проект;
135.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений.	1	0	0		Письменный контроль; тест;
136.	Обобщение и систематизация изученного материала за 4 класс	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	2	6		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ**


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области

Департамент по образованию администрации Волгограда

МОУ СШ № 87

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей начальной школы


 Н.Н.Снязкая

Протокол №1

от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Методист

 И.В.Федотова

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СШ № 87

 Арафьев А.А.

Приказ №116

от "31" августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 3863430)**

учебного предмета
«Русский язык»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Карпушина Галина Юрьевна
учитель начальных классов

Волгоград 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и

пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 4 классе — 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по

заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ё типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у

обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление целостного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой

деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частичная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации,

сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ип, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после

ниющихся на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

№ п/п	Наименование результатов работы по плану	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (иные) образовательные ресурсы
		лекции	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Сведения о русском языке								
1.1.	Русский язык как язык межкультурного общения	1	0	0	01.09.2022	Учебный диалог с помощью карточек, параграфов, диалогическая игра, как диалог с разными партнерами; презентационные работы; упражнения;	Устный опрос; письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
1.2.	Изюмистика с различными членами предложения, а также, подлежащие, сказуемые, члены предложения, предлоги	1	0	0		Работа в парах, прочитать, ситуации; использование русского языка как языка межкультурного общения;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
Всего по разделу:								
Раздел 2. Фонетика и графика								
2.1.	Характеристики, строения, классификация звуков в слове и в слове по заданным параметрам.	1	0	0	02.09.2022	Работа в парах, устная характеристика, звуки по заданным признакам;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
2.2.	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	0	03.09.2022	Составить и анализ предложения, выделить звукобуквенный разбор;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
Всего по разделу:								
Раздел 3. Лексика								
3.1.	Понимание и понимание работы: наблюдение за использованием в речи словами, значениями, употреблении слов (простые случаи).	2	0	0	06.09.2022 07.09.2022	Коммуникативные задания: подбор из ряда синонимов, антонимов, которые подходят для заполнения пропусков в предложениях; текста;	Устный опрос; письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

3.2.	Поблизости от окончаний слов в речи (фразеологизмы (простые случаи))	3	0	0	0	0	0	0	Работа с рисунками, сопоставление; рисунок с соответствующими им, фразеологизмами;	Иллюстративная работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
Итого по разделу:											
Раздел 4 Состав слова (морфемика)											
4.1.	Изготовление составных слов, выделение в словах с дробными выделением морфем (корни, приставки, суффиксы).	1	1	0	0	0	0	0	Учебный анализ от 10 мин до 15 мин: в ходе анализа дается устный характеристический анализ слова по основным признакам: Условные, элементарные, словообразовательные;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
4.2.	Состав слов. Состав называемых слов (названия).	2	0	0	0	0	0	0	Упрямые: проведение по предложенному алгоритму разбор, анализ по составу;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
4.3.	Значения наиболее употребительных суффиксов в научных частях речи (связанные)	2	0	0	0	0	0	0	Проводится работа с таблицей, обработка умений корректировать	Практическая работа: Составление и редактирование "Оценочного листа";	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
Итого по разделу:											
Раздел 5. Морфология											
5.1.	Имена существительные и служебные	4	0	0	0	0	0	0	Работа с таблицей и анализом: содержания таблиц, результаты, анализ для сравнения	Устный опрос, письменная работа, практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/

5.2	Имя существительное. Повторение: ск. существительных, имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	4				26.09.2022 03.10.2022	Работа в группе. написание, освоение для групповой работы для закрепления навыков для группировки, могут быть использованы различные признаки.	Устный опрос; Практическая работа; Тематический контроль;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/
5.3.	Несколько имен существительных (знак множественного числа).	2	0			04.10.2022	Дифференцирование слова; нахождение в ряду имен существительных лишнего имени.	Устный опрос; Письменный контроль.	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/
5.4.	Для предложения. Повторение: зависимость форм имени прилагательного от формы имени существительного.	4	0			05.10.2022 07.10.2022	Практическая работа: в группе имени; грамматических признаков имен; прилагательных, Классификация	Устный опрос; Практическая работа;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/
5.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе.	4	1			10.10.2022 13.10.2022	Работа в группе: анализ; предметного текста, поиск ошибок, на согласование имен	Тематический контроль;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/
5.6.	Местные имена. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.	4	1			14.10.2022 18.10.2022	Дифференцирование заданных местоимений в предложениях разбора слова как части речи.	Устный опрос;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/
5.7.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжения глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.	8	1			19.10.2022 08.11.2022	Практическая работа определение; грамматических признаков глаголов.	Письменный контроль; Диктант; Практические	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/

7.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование навыков контроля при проверке собственных и предлагаемых текстов.	6	0	0	30.01.2023 06.02.2023	Обработка ошибок, предложения, использование дополнительных, уточняющих, написания слов по орфографическому.	Письменный контроль; Практическая работа; Самостоятельная работа с использованием Общешкольного листа	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
7.4	Сопоставление с примерами прилагательных и их применение - безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -ва, -ов, -ие, -ия, а также кроме собственных имен существительных на -а, -ин, -ий); - безударные окончания имен прилагательных.	13	0	0	07.02.2023 27.02.2023	Управление на развитие контроля, установление при работе с учебными текстами	Устный опрос; письменный контроль; диалог;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
7.5	Наблюдение за языком прилагательных в сложном предложении, составленном из двух простых	3	0	0	28.02.2023 02.03.2023	Моделирование предложений; выявление слов с непропускными, орфограммами;	Устный опрос;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
7.6	Наблюдение за языком прилагательных и предложением с прямой речью после вставного предложения	3	0	0	03.03.2023 07.03.2023	Сравнение собственного результата, выявление орфографической задачи;	Устный опрос; письменный контроль; самостоятельная работа	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
Итого по разделу:		50							
Раздел 8. Развитие речи									
8.1.	Подготовка и проведение работы, начатой в предыдущих классах (ситуации успеха и языковые задачи (письмо, подражательные диалоги, объявления и др.), диалог, монолог; устные тексты для осознания мысли и языковые).	7	0	0	09.03.2023 17.03.2023	Практическая работа: выбор, соответствующего языковой ситуации, языка и написание письма;	Практическая работа; письменный контроль;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
8.2	Коррекционное письмо (личных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	4	0	0	20.03.2023 24.03.2023	Работа в парах: анализ диалогического, текста и выделение в нем смысловых элементов;	Письменный диалог;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
8.3	Изложение (паровой устный и письменный) с основами устного изложения (текста).	6	4	4	03.04.2023 10.04.2023	Анализ собственных действий при;	Устный опрос; письменный	https://fresh.edu.ru/	
8.4.	Сочинение как вид письменной работы.	9	0	0	11.04.2023 31.04.2023	Анализ собственных действий при работе над изложением и сочинением;	Практическая работа; письменный контроль;	https://fresh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
8.5	Изучение, ознакомление с текстом. Поиск информации, записанной в тексте в своем уме.	2	0	0	24.04.2023	Практическая работа;	Письменный		

					25.04.2023	забор: решения федеральной задачи,	контроль	https://resh.edu.ru/
8.6	Сбору доказательств в тексте задания на поиск информации, содержится в тексте. Интерпретация и обобщение информации в тексте информации.	2	1	0	26.04.2023 27.04.2023	Теоретическое задание: интерпретация, обобщение публичного выступления.	Дукагант,	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/
Итого по результату:		30						
Резервное время		18						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	9				

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык	1	0	0	01.09.2022 <i>01.09</i>	Устный опрос; письменный контроль
2.	Язык и речь. Формулы вежливости	1	0	0	02.09.2022 <i>02.09</i>	Устный опрос; письменный контроль;
3.	Текст и его план	1	0	0	05.09.2022 <i>05.09</i>	Устный опрос; письменный контроль;
4.	Типы текстов	1	0	0	06.09.2022 <i>06.09</i>	Устный опрос; письменный контроль;
5.	Предложение как единица речи	1	0	0	07.09.2022 <i>07.09</i>	Устный опрос; письменный контроль;
6.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1	0	0	08.09.2022 <i>08.09</i>	Устный опрос; письменный контроль
7.	Диалог.Обращение	1	0	0	09.09.2022 <i>09.09</i>	Устный опрос; письменный контроль;
8.	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.Словарный диктант 10 мин	1	0	0	12.09.2022 <i>12.09</i>	Устный опрос; письменный контроль
9.	Словосочетание	1	0	0	13.09.2022 <i>13.09</i>	Устный опрос; Письменный контроль;
10.	Однородные члены предложения	1	0	0	14.09.2022 <i>14.09</i>	Устный опрос; Письменный контроль;

11.	Изложение на основе зрительно-воспринятого текста «Воробьишко» (40 мин)	1	0	1	15.09.2022 15.09	изложение
12.	Работа над ошибками.	1	0	0	16.09.2022 16.09	Устный опрос; письменный контроль;
13.	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах.	1	0	0	19.09.2022 19.09	Практическая работа
14.	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного предложения	1	0	0	20.09.2022 20.09	Устный опрос; Письменный контроль;
15.	Входной контрольный диктант по теме «Повторение» с грамматическим заданием(40 мин.)	1	1	0	21.09.2022 21.09	диктант
16.	Работа над ошибками	1	0	0	22.09.2022 22.09	Устный опрос; письменный контроль;
17.	Сложное предложение и предложение с однородными членами	1	0	0	23.09.2022 23.09	Устный опрос; письменный контроль;
18.	Сложное предложение и предложение с однородными членами	1	0	0	26.09.2022 26.09	Устный опрос; Письменный контроль;

19.	Слово и его лексическое значение.	1	0	0	27.09.2022 27.09	Устный опрос; письменный контроль;
20.	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заемствованные слова. Устаревшие слова.	1	0	0	28.09.2022 28.09	Устный опрос; письменный контроль;
21.	Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень» (40 мин)	1	0	1	29.09.2022 29.09	сочинение;
22.	Работа над ошибками	1	0	0	30.09.2022 30.09	Устный опрос; письменный контроль;
23.	Синонимы, антонимы, амони-мы.	1	0	0	03.10.2022 03.10	Устный опрос; письменный контроль;
24.	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1	0	0	04.10.2022 04.10	Устный опрос; письменный контроль;
25.	Состав слова.	1	0	0	05.10.2022 05.10	Устный опрос; письменный контроль;
26.	Распознавание значимых частей слова.	1	0	0	06.10.2022 06.10	Устный опрос; письменный контроль;
27.	Разбор слов по составу. Словарный диктант 10 мин	1	0	0	07.10.2022 07.10.	Устный опрос; письменный контроль;

28.	Правописание гласных и согласных в корнях слов	1	0	0	10.10.2022 <i>10.10.</i>	Устный опрос; письменный контроль;
29.	Правописание гласных и согласных в корнях слов. Удвоенные согласные в корне слов.	1	0	0	11.10.2022 <i>11.10</i>	Практическая работа
30.	Правописание приставок и суффиксов.	1	0	0	12.10.2022 <i>12.10</i>	Устный опрос; письменный контроль;
31.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Части речи» (40 мин)	1	1	0	13.10.2022 <i>13.10</i>	диктант
32.	Работа над ошибками	1	0	0	14.10.2022 <i>14.10</i>	Устный опрос; письменный контроль;
33.	Разделительные твердый и мягкий знаки	1	0	0	17.10.2022 <i>17.10</i>	Устный опрос; письменный контроль;
34.	Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	0	0	18.10.2022 <i>18.10.</i>	Устный опрос; письменный контроль;
35.	Изложение на основе зрительно-воспринятого текста «Птенчик» (40 мин)	1	0	1	<i>20.10.</i> <i>20.10</i>	изложение
36.	Работа над ошибками	1	0	0	<i>21.10.</i> <i>21.10</i>	Устный опрос; письменный контроль;
37.	Склонение имён существительных и имён прилагательных	1	0	0	<i>19.10.22</i> <i>19.10.22</i>	Устный опрос; письменный контроль;
38.	Имя числительное. Глагол	1	0	0	31.10.2022	Устный опрос; письменный контроль;

39.	Наречие как часть речи. Правописание наречий.	1	0	0	01.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
40.	Правописание наречий.	1	0	0	02.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
41.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке» (40 мин)	1	0	1	03.11.2022	сочинение
42.	Работа над ошибками.	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
43.	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных.	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
44.	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей одушевленных имен существительных	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
45.	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах Словарный диктант(10 мин)	1	0	0	10.11.2022	Практическая работа
46.	Несклоняемые имена существительные	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
47.	Три склонения имен существительных. Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
48.	2-склонение имен существительных	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос; письменный

						контроль;
49.	Упражнение в распознании имен существительных 2-го склонения	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
50.	3 -склонение имен существительных	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
51.	Упражнение в распознании имен существительных 3-го склонения	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
52.	Изложение на основе зрительно-воспринятого текста «Поползень» (40 мин)	1	0	3 /	21.11.2022	изложение
53.	Работа над ошибками	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
54.	Типы склонения имен существительных Алгоритм определения склонения имен существительного	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
55.	Падежные окончания имен существительных 1, 2, и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
56.	Именительный и винительный падежи	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;

57.	Родительный падеж	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
58.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных. Словарный диктант(10 мин)	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос; письменный контроль;
59.	Правописание окончаний имен существительных в родительном и дательном падеже	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
60.	Контрольный диктант по теме « Падежи имен существительных» с грамматическим заданием(40 мин)	1	1	0	01.12.2022	диктант
61.	Работа над ошибками	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос; письменный контроль;
62.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос; письменный контроль;
63.	Упражнение в правописании падежных окончаний имен сущ.	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос; письменный контроль;
64.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
65.	Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег» (40 мин)	1	0	1	08.12.2022	сочинение;

66.	Работа над ошибками	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос; письменный контроль
67.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос; письменный контроль;
68.	Административный контрольный диктант за I полугодие 2022 - 2023 учебного года с грамматическим заданием. (40мин)	1	1	0	13.12.2022	диктант
69.	Работа над ошибками	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос; письменный контроль
70.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос; письменный контроль;
71.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос; письменный контроль
72.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос; письменный контроль
73.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0	20.12.2022	Практическая работа;
74.	Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» (40 мин)	1	0	0	21.12.2022	сочинение
75.	Работа над ошибками	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос; письменный контроль
76.	Склонение имен сущ. во мн. числе	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос; письменный контроль

77.	Именительный падеж имен существительных множественного числа	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос; письменный контроль
78.	Родительный падеж имен сущ. во мн. числе. Словарный диктант (10 мин)	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос; письменный контроль
79.	Родительный и винительный падеж имен сущ. во мн. числе.	1	0	0	11.01.2023	Практическая работа
80.	Дательный, творительный, предложный падежи имен сущ. множ. числа.	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
81.	Имя прилагательное как часть речи	1	0	1	13.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
82.	Сочинение по картине В.А. Серова «Мика Морозов» (40 мин)	1	0	0	16.01.2023	сочинение
83.	Работа над ошибками	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
84.	Род и число имен прилагательных Склонение имен прилагательных	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
85.	Склонение имен прилагательных	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
86.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
87.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
88.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;

	дательном падеже					письменный контроль;
89.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием (40 мин)	1	1	0	25.01.2023	диктант
90.	Работа над ошибками	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос; письменный контроль;
91.	Именительный, винительный, родительный падежи. Словарный диктант(10 мин)	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос; письменный контроль
92.	Изложение на основе зрительно воспринятого текста «Покров» (40 мин)	1	0	/	30.01.2023	изложение
93.	Работа над ошибками	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос; письменный контроль
94.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
95.	Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
96.	Склонение имен прилагательных женского рода	1	0	0	03.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
97.	Именительный, винительный падежи имен прилагательных женского рода	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос; письменный контроль;
98.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос; письменный контроль

99.	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
100.	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных	1	0	1	09.02.2023	Практическая работа
101.	Склонение имен прилагательных во множественном числе	1	0	0	10.02.2023	Письменный контроль;
102.	Изложение на основе зрительно воспринятого текста « Лось» (40 мин)	1	0	1	13.02.2023	изложение
103.	Работа над ошибками.	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
104.	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
105.	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
106.	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа	1	0	0	17.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
107.	Сочинение - отзыв по картине Н.К. Рериха « Заморские гости» (40 мин)	1	0	1	20.02.2023	сочинение
108.	Работа над ошибками	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
109.	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.Словарный диктант 10 мин	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос; письменный контроль

110.	Обобщение по теме « Имя прилагательное».	1	0	0	27.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
111.	Обобщение по теме « Имя прилагательное».	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос; письменный контроль
112.	Контрольный диктант по теме « Имя прилагательное» с грам.заданием (40 мин)	1	1	0	01.03.2023	диктант
113.	Работа над ошибками.	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
114.	Местоимение как часть речи	1	0	0	03.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
115.	Личные местоимения	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
116.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
117.	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
118.	Изменение личных местоимений по падежам	1	0	0	10.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
119.	Изменение личных местоимений по падежам	1	0	1	13.03.2023	Практическая работа;
120.	Обобщение по теме « Местоимения»	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос; письменный контроль

121.	Контрольный диктант с грам.заданием по теме «Местоимение» 40 мин	1	1	0	15.03.2023	диктант
122.	Работа над ошибками	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
123.	Роль глагола в языке	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос; письменный контроль
124.	Изменение глаголов по временам	1	0	0	20.03.2023	Письменный контроль;
125.	Неопределенная форма глагола	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
126.	Изменение глаголов по временам. Словарный диктант(10 мин)	1	0	0	22.03.2023	Письменный контроль;
127.	Спряжение глаголов	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
128.	Спряжение глаголов	1	1	0	24.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
129.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
130.	Сочинение по картине И.Э.Грабарь «Февральская лазурь» (40мин)	1	0	1	04.04.2023	сочинение;
131.	Работа над ошибками.	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
132.	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
133.	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1	0	0	07.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

134.	Наши проекты	1	0	1	10.04.2023	Практическая работа
135.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
136.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	0	0	12.04.2023	Письменный контроль;
137.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Словарный диктант 10 мин	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
138.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	0	0	14.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
139.	Возвратные глаголы	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
140.	Правописание -тся -ться в возвратных глаголах	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
141.	Административный контрольный диктант с грамматическим заданием за 2 полугодие 2022-2023 учебного года (40 мин)	1	1	0	19.04.2023	диктант
142.	Работа над ошибками	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
143.	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
144.	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос; Письменный

						контроль;
145.	Правописание -тся -ться в возвратных глаголах	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
146.	Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода» (40 мин)	1	0	1	26.04.2023	сочинение
147.	Работа над ошибками.	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
148.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1	0	0	28.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
149.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
150.	Изложение повествовательного текста « Пожар» (40 мин)	1	0	1	03.05.2023	изложение
151.	Работа над ошибками.	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
152.	Повторение знаний по теме « Глагол» Словарный диктант 10 мин.	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль
153.	Повторение знаний по теме « Глагол»	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

154.	Язык. Речь. Текст	1	0	0	11.05.2023	Практическа я работа
155.	Предложение и словосочетание.	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
156.	Связь слов в словосочетании.	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
157.	Связь слов в словосочетании.	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
158.	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием . (40 мин)	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
159.	Работа над ошибками.	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
160.	Лексическое значение слова Словарный диктант(10 мин)	1	0	0	19.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
161.	Лексическое значение слова	1	0	0	22.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
162.	Состав слова	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
163.	Состав слова.	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

164.	Части речи. Имена существительные и прилагательные.	1	0	0	25.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
165.	Части речи. Местоимение.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
166.	Части речи. Глагол.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
167.	Части речи. Служебные части речи.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
168.	Игра «По галактике Частей речи»	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
169.	Повторение.	1	1	0		Устный опрос; Письменный контроль;

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

170.	Повторение.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9		14	

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»;

Введите свой

вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. П.

Капакина, В. Г. Горецкий,

М. В. Бойкина и др. — М.: Просвещение, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:

<http://nachalka.com> Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования

<http://www.ndce.edu.ru>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

компьютер, проектор, принтер.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

компьютер, проектор, принтер.